

indications

**KALAME**  
LE RÉSEAU DES ANIMATEURS  
D'ATELIERS D'ÉCRITURE

### Écritures collectives

Alors que le travail en atelier d'écriture débouche habituellement sur une multitude de textes, l'écriture en atelier d'écriture collective est mise au service d'un objectif commun concret : une pièce de théâtre, un scénario de film, une nouvelle ou un roman.

Pour explorer ce champ multiforme et rarement pris en compte dans la réflexion sur les ateliers d'écriture, *Parenthèse* est allé à la rencontre de six animateurs : Frank Pavloff, Ricardo Montserrat, Jean Delval, Daniel Adam, Noemi Tiberghien et Maky D'Angelo.

### Portrait d'animateur

Elisabeth Joachim, auteure et animatrice d'ateliers d'écriture, par Catherine Daele.

### Actualités

Lecture de Stephen King, proposition d'exercice d'atelier, nouvelles de Kalame.

La revue *Parenthèse*, réalisée par Kalame et Indications, propose une réflexion sur les enjeux des ateliers d'écriture et leurs différentes pratiques.

Bureau de dépôt B-1000 Bruxelles  
Editeur responsable Thierry Leroy

4 €



**PARENTHÈSE** # 10 DÉCEMBRE 2011 **Écritures collectives**

**Écritures collectives**  
Un dossier coordonné par Gérard de Séllys  
suivi d'un entretien avec Elisabeth Joachim

**PARENTHÈSE**

# 10 décembre 2011